

LA LLORONA ALV	COVI-SANGRIENTO II (O MIS HUEVOS SON TUS OJOS)	GRACIAS POR LA DESGRACIA	CHOCO EN BOCHO	DON CONDÓN	ROCKERA VIRGINAL	LA CAGUAMA EN BOLSA	METRO TEIBOL	CIUDAD MOSTAZA	SINFONÍA SIN CONTROL	METALORIO TEMA	DONDE SALTE LA LIEBRE
HAY MIS HIJOS!! HAY MIS HIJOS!! EN TU CARA!!!	UN MURCIÉLAGO MERODEADOR FUE CAZADO POR UN CABRÓN CON SU SOPA CON ARROZ EL PEDOTE EN EL QUE NOS METIÓ	UN DEMONIO ME RECORRE Y NO ME DEJA SALIR ES LA LOCURA INTERNA DE LA QUE NO PUEDO HUIR	AQUEL DÍA EN LA NOCHE ATERRIZÓ CIERTO COCHE CONDUCCIÓN BORRACHO UN PAPADÓN MUCHACHO	UN RELATO DE AMOR Y PASIÓN Y TAMBIÉN DE TERROR DE MUCHA LOCURA PERO, SIN UN SOLO CONDÓN	SOY ROCKERA VIRGINAL NUNCA LO HAGO POR ATRÁS ROCKEANDO QUIERO FOLLAR NO ENCUENTRO TODAVÍA AL ROCKER IDEAL	LA CHINGA FUE MI HOGAR UNA VIDA DE ENFERMEDAD CONOCÍ LA MALDAD UN JARDÍN DE OSCURIDAD	EL TEIBOL A REVENTAR CON UN CHOV INUSUAL SUFIRIENDO AQUEL CARNAL CON EL PAQUETE SIN LEVANTAR PEGÁNDOLE A LO BUJO DALE SOBRES Y ZAS PICALE ALLÁ ATRÁS PARA EN FRACASO NO TERMINAR	UN BATAZO TE GOLPEA Y ABRES EL PORTAL UNA CIUDAD ALTERNA TE TRAGA HACIA UN VIAJE ASTRAL	ENTRE LA LOCURA Y LA DESESPERACIÓN ASÍ VIAJA MI VIDA SINFONÍA SIN CONTROL	PARA UNA REUNIÓN SURGIÓ DEL CREMATARIO NO PASO TODO ESO ORIGINÓ UN PROGRAMA EN LÍNEA DE ROCKANROL	HAN PASADO COSAS RARAS DESDE LA ÚLTIMA VEZ ME QUEDADO CONFUNDIDO TOTALMENTE DESTRUIDO
EN SU VESTIDO BLANCO Y SUS PELAMBRES LARGOS ELLA TE TUERCE EN EL RITO AHORA LE TOCA VENGARLOS	POR COMERLOS AL PENDEJO DEL BATMAN INCHI GUIZO DE LA TÍA ESPERANZA CON CAGUAMAS QUE TRANZA NOS METIERON LA LANZA	GRACIAS POR LA DESGRACIA EN EL UNIVERSO DE MI REALIDAD LA LUPA QUE USO AGRANDA NO LA HAGAS DE PEDO Y AVANZA	ZIGZAGUEABA EN LAS FILAS COMO SI FUESE AEROLÍNEA SIN PORTAR INSIGNIA PADROTEANDO EN LAS ISLAS SE METIA LAS LINEAS PARA RECARGAR LAS PILAS	UN BISCOCHO INMACULADO Y HERMOSO Y SUPER SABROSO CURVAS TORNEADAS BRONCEADAS EL DIABLO ACECHABA	ESE GUAPÓ GALÁN CON FLORECITA INTACTA SE TOPARÁ VIRGEN VOY A LLEGAR PERO ME TOCA PURO PUÑAL	EL TEMOR ME PENETRÓ COMO UN SEÑOR UNA OCASIÓN CHALE QUE CULERO ESA PARTE DE RECUERDOS	DE BELLAS ARTES A REVOLUCIÓN NO ATINO A LA ESTACIÓN DEL TRANSBORDO REQUERIDO QUE ME LLEVE AL CANTÓN PARA GETEAR Y OLVIDAR ESA NOCHE SIN CORDURA DÓNDE SE PERDIÓ DIGNIDAD Y LLEGÓ LA LOCURA	SI COMISTE YA CHINGASTE SINO, YA TE FREGASTE SI ESTAS TRISTE O DEPRIMIDO ENCABRONADO O MALVIAJADO	LAS CUERDAS DE MI GUITARRA SE FUNDEN EN EL ALCOHOL SEXO, DROGAS Y ROCK DIA-PASÓN DEL REVENTÓN	ROCK, BLUES, REGUE Y METAL POR LAS ARMAS HAN DE PASAR APORTADO SU REBELION PARA LA HISTORIA DEL ROCK NACIONAL	ME ARRANCASTE EL CORAZÓN LO SEPULTASTE EN UN PANTEÓN
JÁLALE DE UNA VEZ LA DAMA VENDRÁ DE DESPUÉS ELLA NO PERDONA TE LA ARRANCA EN DOS POR TRES	APOCALIPSIS SE ASOMÓ LA PANDEMIA NOS ALCANZÓ COVI SANGRIENTO LLEGÓ CON TODO Y HUEVOS NOS LA METIÓ	QUE ME ABRAZA HACIA EL ABISMO Y ME HACE SUFRIR DESTRUYENDO TODO LO QUE HAGO Y TAMBIÉN MI PORVENIR	CHOCO SIEMPRE DESPIERTO DE CONCIERTO EN CONCIERTO CON MACARIO BIEN MUERTO CON LOS TACOS DE INTERTO	ECHARON PASIÓN SIN USAR PROTECCIÓN SU SUEGRA LE ENTRO EMPANSONO A LAS DOS	ROCKERA VIRGINAL EN PEDAS Y GRIFAS, PURO GAÑAN ROCKERA VIRGINAL ZOPILOTEANDO MI MACHO ESTA	MÁS TODO EMPEZÓ A CAMBIAR NUEVOS OJOS A LA REALIDAD	TE INVITO UNA COPA BEBÉP CÓMO TE LLAMAS PRECIOSAS? ENCANTADO HERMOSA ME CASO Y TE SACO DE TRABAJAR	SON LOS DEMONIOS DE LA GRIFA QUE VIENEN SOBRES POR TI MAL VIAJANDO CUANDO ANDAS EN OTRO PATÍN	ES EL ORIGEN DE TODAS LAS MENTIRAS QUE HAY EN MI SE HA COBRADO CARO EL DIABLO ENJAULADO EN TI	METALORIO ESCARBARÁ EN LA HISTORIA DE LA VIDA Y OBRA DE BANDAS Y TODA SU GLORIA	NECESITO ENCONTRAR LAS CLAVES PARA DESCIFRAR EL CANDADO QUE ME PONES PARA PODER ACCESAR
ABAJO DEL OMBLIGO SALEN SUS HIJOS COCIDOS POR DESPERDICARLOS AHORA LE TOCA VENGARLOS	CON TODO Y HUEVOS NOS LA METIÓ	LA EMOCIONES SE CONCENTRAN EN UN LÁSER SIDERAL QUE DESTRUYE, TODO ÓRGANO EL MANICOMIO, MI TERMINAL	IBAN CON EL GÜERO POR LOS TACOS DE SUADERO COMO NO ERAN CULEROS LE PICABAN EL AGUJERO COMEPEDRAS Y MEMAXO NO PARABAN DE TRAGAR	EL JEFE BUFABA VENGANZA ESPERABA CON UNAS CAGUAMAS LA CALMA LLEGABA Y ESTABAN EN PAZ	TOCADA TRASTOCADA, SIEMPRE VIRGEN HASTA EL FINAL QUE RICO AL LLEGAR, CON CAJITA INTACTA, AL CALOR DEL HOGAR	ENCONTRÉ UN CHAMAN CON EL PODER DE CLARIDAD	MEJOR APURO EL PASO DEJO DE PREGUNTAR EL COVER DESQUITAR MEJOR ME DEDICO A AGASAJAR	QUÍTALE LOS COCOS PARA QUE NO EXPLOTE UN POLVORÍN DESHAZTE DE LAS RAMAS PARA QUE NO QUEDA HUELLA DE TI ES EL OJO DE PAYASO QUE TE HACE REÍR CUANDO LA COMBINAS CON TODO Y BASCARDI.	DESBOCADO HACIA EL DESASTRE TODO SE VA AL TRASTE PERSONAS, ANHELOS Y PLANES YA NO HAY NADA QUE SALVAR	METALORIO POR SI NOS CARGA PANDEMIA DEJEMOS ALGO AL MENOS CON NUESTRO GRANO DE ARENA	PERO AHORA NO..... NO, NO LA DEJARÉ ESCAPAR DONDE SALTE LA LIEBRE AHÍ, AHÍ LA VOY A CAZAR
A LA VERGH.!!!! LA LLORONA GRITA OTRA VES HAY MIS HIJOS!!!! TODOS EN TUS OJITOS	COVI SANGRIENTO TE FORNICARA POR CULEROS NOS LLEVARA POR UNA SOPA QUE NO PEDÍ EL MURCIÉLAGO ME SUSURRA ASÍ:	QUE DESTRUYE, TODO ÓRGANO EL MANICOMIO, MI TERMINAL PORQUE LAS COSAS QUE HAGO NO, NO PUEDEN SALIR? UNA MARIPOSA ALETEANDO MADREANDOLO TODO SIN FIN	PARABAN DE TRAGAR	AHORA VIVEN LOS SEIS DOS PAREJAS EN TRES APRENDIERON LECCIÓN EL CONDÓN ES SU DIOS.	SOY ROCKERA VIRGINAL SIEMPRE LO HAGO POR ATRÁS ESE GUAPÓ GALÁN CON FLORECITA INTACTA SE RAYARÁ	SU MANO ABRIÓ PARA OFRECER EL MAYOR ENORME PODER	DESPERTANDO EN BELLAS ARTES LA CABEZA EXPLOTARÁ SI UNA CAGUAMA AL PASO NO ENCUENTRO PARA REFRESCAR SIN CARTERA NI CHAMARRA AGUJETAS DESAMARRAR SE PASÓ DE LANZA LA DONCELLA DEL TUBO-PANZA	ES EL EFECTO DE MARÍA QUE NO PERDONA TU SINCRONÍA ES LA PÁLIDA REGAÑONA QUE TE HACE MORIR	EN LA ANTESALA DEL INFIERNO ESPERO ABORDAR EN EL DIVÁN DEL DIABLO QUIERO CONFESAR	BROTHEREITOS A LA DISTANCIA AQUELLARRE CONVOCADO UNA VEZ A LA SEMANA RINDEN TRIBUTO AL ROCK SAGRADO	EN UN PUNTO DEL DESTINO NAVEGANDO SIN CAMINO UN DEMONIO A LA DERIVA TOMARA MI ALMA PERDIDA
SU CASTIGO ES SEVERO PURO JUGO DE CERE BRO SE TE VA POR EL CAÑO EN UN JUEGO EXTRAÑO	MIS HUEVOS SON TUS OJOS MI PITO TU NARIZ MIS PELOS TUS PESTAÑAS MIS MOCOS TUS LAGAÑAS			DON CONDÓN BAJA DEL CIELO Y DA PROTECCIÓN SEÑOR CONDÓN NOMÁS ME EMBARQUE EN DOBLE ENCERRÓN	ROCKERA VIRGINAL EN PEDAS Y GRIFAS, PURO GAÑAN ROCKERA VIRGINAL ZOPILOTEANDO MI MACHO ESTA	DELIRANTE ASOMBROSA ES TAN GRANDE LA CAGUAMA EN BOLSA	SALIENDO DEL AQUEL CONGAL ME SIENTO PERO FATAL TANTO ÉTER CONSUMIDO EN ESAS CUBAS DE LOCURA INFERNAL	BIENVENIDO A CIUDAD MOSTAZA DISFRUTA DEL FESTÍN TODO DEPENDE DEL ROLLO QUE TRAIGAS EN TU ALUSIN	UNA VIDA DE LOCURA CON LA QUE NO PUEDO MAS ARRASANDO TODO A MI PASO ESTO SE DESTRUIRÁ	NUESTRA QUERIDA LUCY DENISSE, ABE Y MISHEL MEMAXO Y EL MÁSTER ARMANDO RODEAN EL CULTO AFERRADO	
A LA VERGH.!!!! LA LLORONA GRITA OTRA VES HAY MIS HIJOS TODOS EN TUS OJITOS							LLEGANDO AL METRO CREDO NI CRUDO NI PEDO CAMBIO CON EL POLI UNA ENTRADA POR LA CAPEINITA QUE ME QUEDABA				

AGRADECIMIENTOS

Memaxo Rock: Agradecemos con el alma a toda la banda que ha estado con nosotros todos estos años de puro y absoluto rocanrol!!! al Maestro Macario Brujo por aquella llamada en junio del 2020, para que en lo más aciago y profundo de la pandemia, se desatara la locura para que La Llorona ALV cobrara vida junto a nuestro hermano Armando (comepiedras) Mendoza(QEPD); a la banda Metalorio: nuestra querida Lucy y el Master Armando González, Mushelita, Denisse y el Master Abe, mis hermanos de la Cremambrea: Mengambriel Flamand, Pablito Ramírez & Aguasdrink; a la familia Mendoza Mortera: Rene, Pili, Armandito & Santi; la banda Serbiblio con todo mi agradecimiento: Cindy, Pablo, Rebe, Viri, Ara, Ely, David, Sam, Alexis, Sharon, Omar, Wendy, Pao S. y Pao Z., Charly, Clau (y toda la familia Alvarado González: Josué, Anita, Lety, Eli, Gris, Santiago & Tony), Rubén & Sarita; la banda monas de guayaba de la maestría en biblio: Fede, Richad Vargas y Richard Tavira, Javi, Isa & Juls; la banda de la Suprema con todo mi cariño: Marce, Mine, Abril, Ursu, Rosita; a la banda del Tribunal, Nidix, Juls, Fer, Reny & Vic; a mi amada familia por todo el amor, comprensión y aguante!!! Gabi, Jime y Memo, a mi jefesita y a mis queridos hermanos y sobrinos: Judith, Lore, Raulito, Luis, Gus, Esme, Elenita, Román & Rosy; a la familia Teca: Gabi 8º, Rosita, Erika, Juan e Irma, Vicky, Julio y Clau!!! Vero, Ale, Anita & Mr. Vaquero, Julito, Cabo, Gonzo & Mr. Choco; a mis hermanos con los que hemos reventado el escenario estos 14 años: Kikiño, Mao & el mismísimo Brayan, a mis hermanos de Rock Brain: Pepe, Luisito, El Tío, Adrian, Pedro & Owensito, A nuestras queridas Ingovernables, Bethy & Gaby, a mis amig@s de toda la vida: Brenda Velázquez, Ginizza Lö, Marú Salas, Marú Almaraz, Janet & Juanita, Móni Figueroa, Lesly Cenicerós (rockera virginal), Nancy (caguagirl), Pelucita, Roxx Salmeron, 74 Titila, Jorge Meza, Joss Borráz, Molcatrol y Guz Páez, toda la banda de #followmethetrip, Eve, Uli y familia; CCHeros del Nido: Serch, Pau, Gabi P., Omar, Gerald, Fer, Jorge, Alina, Sandy, Leo & Luis; al Master Memo Rivera y Sol Escutia de Carpe Diem Records.

Enrock: agradeciendo a toda la gente que nos ha seguido desde que comenzó Kryogenia ahora en La Llorona ALV y que han creído en nosotros, en especial a mi madre y tías que desde casa me apoyan y creen en mí, a mis primos Ricardo Rangel, Mario Rangel, Carlos Rangel, Maricela Cordero, Fabiola Cordero, Eduardo Rangel, María Cruz Cortés, Diana Martiñon, Elena Martiñon, Saúl cordero, familia gracias por seguirme y apoyar a la distancia. A mis carnales, Memaxo, Brayan y Mau por seguir juntos y dándole con todo al Rock, a todas esas personas que han compartido el nuevo material y que lo están adquiriendo gracias, agradezco también a Aldo Gómez y Óscar Días fieles seguidores de La Llorona ALV al igual de Kryogenia gracias por ser parte de este sueño Rocker. A mi querida Amiga que durante la pandemia estuvo siempre presente apoyándome y animándome para seguir Karla Gómez mil gracias, al igual Otra querida amiga que ha estado ahí desde su regreso y al momento apoyándome con todo Sthepanie Castillo. Mil gracias a todos por apoyar, es más Huevos para todos yo pago!!!! Rock On!!! Se lo dedico totalmente a una gran persona, una gran mujer, un ángel que me cuida desde el cielo, Emelia Vázquez. Agradezco también a Rebe Lozano mi novia, por su apoyo, su impulso y su motivación. Gracias por tu compañía y en ayudarnos en los últimos toques y detalles del disco y la entrevista en Carpe Diem.

Mao HMB: Agradecimientos totales a toda la banda que nos ha seguido, aguantado y creído en nuestro proyecto todos estos años, en especial a Elsy y Dany, que me han apoyado siempre, a mis padres y hermanos que me dieron la libertad de elegir y caminar sobre este sendero del Rock y del Metal, a todos mis familiares y amigos, a aquellos músicos y bandas que fueron inspiración y a mis super brothers de La Llorona ALV y Kryogenia por permitirme ser parte de esta genial aventura.

Brayan Sticks: agradecimientos a toda la gente que ha creído en mí en estos 14 años de carrera musical, en especial a mis papás y hermanos, a Mike Portillo, maestro de batería, Jesús Corona(QEPD) de Isis por darme la oportunidad de aprender de él sobre la industria y conocimientos en la batería, a mis compañeros de mis otros proyectos: Excusas Band, Vecinos Rock y en especial a Rock Brain que fueron un parte aguas desde que tengo uso de razón para entrar a la industria musical y a mis compañeros de La Llorona ALV y Kryogenia por confiar en mí a temprana edad.



Memaxo Rock
@Memaxorockanrol, @memaxorock

Enrock
@Enrock77, @enriqueranz

Mao HMB
@mauricio.g.carreon

Brayan Sticks
@brayansticksfll, @brayanstickfill

Manager: 55 2553 7692

@lalloronaalvoficial

#lalloronaalv

La Llorona ALV

lalloronaalv@gmail.com

110 11 \$a La Llorona ALV \$e interprete.
245 13 \$a La caguama en bolsa / \$c La Llorona ALV.
264 ## \$a Ciudad de México : \$b Carpe Diem Records, \$c 2022.
300 ## \$a 1 disco compacto : \$c 4 3/4 pl. + \$e 1 flap.
336 ## \$a música interpretada \$b prn \$2 rdacontent
337 ## \$a audio \$b s \$2 rda media
338 ## \$a disco de audio \$b sd \$2 rdacarrier

Todos los derechos reservados, grabado entre enero y marzo de 2022, Ciudad de México, producción, grabación y mezcla: Guillermo Rivera para Carpe Diem Records. Marisol Escutia RP Carpe Diem Records 55 3105 12 03, Fotografía: Gabriela Suasnavar, Concepto de portada: La Llorona ALV & Kryogenia.

